

## Area LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Competenze per **Italiano** acquisite al termine  
della **classe prima** della Scuola Secondaria di Primo Grado

|                     |                                   |
|---------------------|-----------------------------------|
| <b>Competenza 1</b> | Comprensione della lingua orale   |
| <b>Competenza 2</b> | Comprensione della lingua scritta |
| <b>Competenza 3</b> | Produzione della lingua orale     |
| <b>Competenza 4</b> | Produzione della lingua scritta   |
| <b>Competenza 5</b> | Riflessione sulla lingua          |

### C1 - COMPrensione DELLA LINGUA ORALE

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Strategie dell'ascolto finalizzato e attivo</li><li>➤ elementi base della comunicazione</li><li>➤ conoscenza del lessico di base</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• CAPACITÀ DI ASCOLTO</li><li>• COMPrensione DEL MESSAGGIO</li><li>• FORMULAZIONE DI DOMANDE PERTINENTI</li><li>- ascolta e comprende testi di diverso tipo individuando: scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente</li><li>- coglie in una discussione i diversi punti di vista</li><li>- interviene in modo pertinente, rispettando i turni</li><li>- mette in relazione le informazioni di un testo/spiegazione</li><li>- applica all'ascolto semplici tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, abbreviazioni, appunti, sintesi, schemi...) anche in modo guidato.</li></ul> |

### C2 - COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Elementi base della comunicazione scritta</li><li>➤ conoscenza del lessico di base</li><li>➤ principali caratteristiche delle varie tipologie testuali</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• CAPACITÀ DI LETTURA</li><li>• COMPrensione DEL TESTO</li><li>• RICONOSCIMENTO DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA</li><li>- legge in modo scorrevole e fluido, rispettando la punteggiatura</li><li>- usa in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari,...</li><li>- applica tecniche di supporto alla comprensione e memorizzazione (sottolineature, note, appunti, schemi)</li><li>- comprende le informazioni principali, anche in forma implicita di un testo, compiendo semplici inferenze</li><li>- analizza in modo guidato testi letterari di vario tipo e forma (narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici)</li><li>- sintetizza le informazioni selezionate da un testo</li></ul> |

| <b>C3 - PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b>   |   |
|---|---|
| <b>Conoscenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza della terminologia specifica</li> <li>➤ avvio alla conoscenza dei connettivi logici</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SI ESPRIME IN MODO CHIARO E CORRETTO</li> <li>• UTILIZZA LA TERMINOLOGIA SPECIFICA RICHIESTA</li> <li>- espressione chiara e corretta</li> <li>- uso della terminologia specifica richiesta</li> </ul>   |
| <b>C4 - PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>   |   |
| <b>Conoscenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Avvio alla conoscenza dei connettivi logici</li> <li>➤ strutture basilari della sintassi</li> <li>➤ conoscenza del lessico standard</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERTINENZA DEL CONTENUTO</li> <li>• SVILUPPO DEL CONTENUTO</li> <li>• USO STRUTTURE (MORFOLOGIA E SINTASSI)</li> <li>• USO LESSICO</li> <li>- scrive correttamente sotto dettatura parole e frasi</li> <li>- scrive semplici testi narrativi e descrittivi corretti, seguendo uno schema dato</li> <li>- scrive testi coerenti e corretti di diversa tipologia</li> <li>- rielabora compiendo operazioni di completamento, trasformazione e sintesi</li> <li>- scrive sintesi (lineari e non) di testi e le riutilizza per i propri scopi</li> </ul> |
| <b>C5 - RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>  |   |
| <b>Conoscenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fonologia</li> <li>➤ ortografia</li> <li>➤ morfologia</li> <li>➤ cenni di sintassi</li> <li>➤ cenni di semantica</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• RIFLESSIONE SULLA LINGUA</li> <li>- utilizza le regole ortografiche e di punteggiatura</li> <li>- riconosce, analizza ed usa le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- riflette sul significato letterale o figurato delle parole e usa il lessico in modo adeguato</li> </ul>  |

## Competenze acquisite al termine della classe seconda

|                     |                                   |
|---------------------|-----------------------------------|
| <b>Competenza 1</b> | Comprensione della lingua orale   |
| <b>Competenza 2</b> | Comprensione della lingua scritta |
| <b>Competenza 3</b> | Produzione della lingua orale     |
| <b>Competenza 4</b> | Produzione della lingua scritta   |
| <b>Competenza 5</b> | Riflessione sulla lingua          |

### C1 - COMPrensione della lingua orale

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Strategie dell'ascolto finalizzato e attivo</li> <li>➤ elementi della comunicazione</li> <li>➤ conoscenza del lessico adeguato agli scopi comunicativi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITÀ DI ASCOLTO</li> <li>• COMPrensione DEL MESSAGGIO</li> <li>• FORMULAZIONE DI DOMANDE PERTINENTI</li> <li>- ascolta e comprende testi di diverso tipo individuando: scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente</li> <li>- coglie in una discussione i diversi punti di vista</li> <li>- interviene in modo pertinente, rispettando i turni</li> <li>- mette in relazione le informazioni di un testo/spiegazione</li> <li>- applica all'ascolto semplici tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, abbreviazioni, appunti, sintesi, schemi...)</li> </ul> |

### C2 - COMPrensione della lingua scritta

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elementi significativi e funzionali della comunicazione scritta</li> <li>➤ conoscenza di un lessico adeguato a vari contesti comunicativi</li> <li>➤ principali caratteristiche delle varie tipologie testuali</li> <li>➤ elementi della tecnica narrativa e delle tematiche caratterizzanti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITÀ DI LETTURA</li> <li>• COMPrensione DEL TESTO</li> <li>• RICONOSCIMENTO DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA</li> <li>- legge in modo scorrevole e fluido, rispettando la punteggiatura, testi di crescente complessità</li> <li>- usa in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari,...</li> <li>- applica tecniche di supporto alla comprensione e memorizzazione (sottolineature, note, appunti, schemi)</li> <li>- si avvia a mettere in atto strategie differenziate di lettura (orientativa, selettiva, analitica)</li> <li>- ricava informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo</li> <li>- analizza in modo guidato testi letterari di vario tipo e forma (narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici)</li> <li>- sintetizza le informazioni selezionate da un testo e le riorganizza in modo funzionale (liste di argomenti, schemi, mappe, tabelle...)</li> </ul> |

| <b>C3 - PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b>   |  |
|---|--|
| <b>Conoscenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza della terminologia specifica</li> <li>➤ conoscenza dei connettivi logici</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SI ESPRIME IN MODO CHIARO E CORRETTO</li> <li>• UTILIZZA LA TERMINOLOGIA SPECIFICA RICHIESTA</li> <li>- si esprime in modo chiaro e corretto</li> <li>- usa la terminologia specifica richiesta</li> <li>- interviene in modo pertinente, rispettando i turni</li> <li>- espone un argomento personale o di studio, rispettando l'ordine cronologico-logico</li> </ul>  |
| <b>C4 - PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>   |  |
| <b>Conoscenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza dei connettivi logici</li> <li>➤ principali strutture della sintassi</li> <li>➤ avvio alla conoscenza di linguaggi specifici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERTINENZA DEL CONTENUTO</li> <li>• SVILUPPO DEL CONTENUTO</li> <li>• USO STRUTTURE (MORFOLOGIA E SINTASSI)</li> <li>• USO LESSICO</li> <li>- scrive testi narrativi e descrittivi corretti, seguendo uno schema dato</li> <li>- scrive testi coerenti e corretti di diversa tipologia</li> <li>- rielabora, compiendo operazioni di completamento, trasformazione e sintesi</li> <li>- scrive sintesi (lineari e non) di testi e le riutilizza per diversi scopi comunicativi</li> </ul> |
| <b>C5 - RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>  |  |
| <b>Conoscenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ortografia</li> <li>➤ morfologia</li> <li>➤ sintassi della frase</li> <li>➤ cenni di semantica</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• RIFLESSIONE SULLA LINGUA</li> <li>- utilizza le regole ortografiche e di punteggiatura</li> <li>- riconosce, analizza ed usa le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- analizza la frase nelle sue funzioni</li> <li>- riflette sul significato letterale o figurato delle parole e usa il lessico in modo adeguato</li> </ul>   |

## Competenze acquisite al termine della classe terza

|                     |                                   |
|---------------------|-----------------------------------|
| <b>Competenza 1</b> | Comprensione della lingua orale   |
| <b>Competenza 2</b> | Comprensione della lingua scritta |
| <b>Competenza 3</b> | Produzione della lingua orale     |
| <b>Competenza 4</b> | Produzione della lingua scritta   |
| <b>Competenza 5</b> | Riflessione sulla lingua          |

### C1 - COMPrensione DELLA LINGUA ORALE

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Strategie dell'ascolto finalizzato e attivo</li> <li>➤ elementi della comunicazione</li> <li>➤ conoscenza del lessico pertinente a vari scopi comunicativi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITÀ DI ASCOLTO</li> <li>• COMPrensione DEL MESSAGGIO</li> <li>• FORMULAZIONE DI DOMANDE PERTINENTI</li> <li>- ascolta e comprende testi di diverso tipo individuando: scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente</li> <li>- coglie in una discussione i diversi punti di vista</li> <li>- interviene in modo pertinente, rispettando i turni</li> <li>- mette in relazione le informazioni di un testo/spiegazione</li> <li>- applica all'ascolto semplici tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, abbreviazioni, appunti, sintesi, schemi...)</li> </ul> |

### C2 - COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elementi significativi e funzionali della comunicazione scritta</li> <li>➤ conoscenza di un lessico adeguato a vari contesti comunicativi</li> <li>➤ principali caratteristiche delle varie tipologie testuali</li> <li>➤ elementi della tecnica narrativa e delle tematiche caratterizzanti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACITÀ DI LETTURA</li> <li>• COMPrensione DEL TESTO</li> <li>• RICONOSCIMENTO DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA</li> <li>- legge in modo scorrevole e fluido, rispettando la punteggiatura, testi di crescente complessità</li> <li>- usa in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari,...</li> <li>- applica tecniche di supporto alla comprensione e memorizzazione (sottolineature, note, appunti, schemi)</li> <li>- mette in atto strategie differenziate di lettura (orientativa, selettiva, analitica)</li> <li>- ricava informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo</li> <li>- analizza testi letterari di vario tipo e forma (narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici)</li> <li>- sintetizza le informazioni selezionate da un testo e le riorganizza in modo funzionale (liste di argomenti, schemi, mappe, tabelle...)</li> <li>- analizza testi letterari di vario tipo e forma (narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici)</li> </ul> |

### C3 - PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscenza della terminologia specifica</li><li>➤ conoscenza dei connettivi logici</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• SI ESPRIME IN MODO CHIARO E CORRETTO</li><li>• UTILIZZA LA TERMINOLOGIA SPECIFICA RICHIESTA</li><li>- conoscenza dei fondamentali elementi della comunicazione interviene in modo pertinente, rispettando i turni</li><li>- racconta esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, esplicitandole in modo coerente, usando un registro adeguato</li><li>- riferisce su un argomento in modo organico</li><li>- utilizza un lessico specifico e si serve di materiali di supporto</li></ul> |

### C4 - PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA

| Conoscenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscenza dei connettivi logici</li><li>➤ conoscenza articolata delle strutture della sintassi</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• PERTINENZA DEL CONTENUTO</li><li>• SVILUPPO DEL CONTENUTO</li><li>• USO STRUTTURE (MORFOLOGIA E SINTASSI)</li><li>• USO LESSICO</li><li>- conoscenza di linguaggi specifici scrive autonomamente testi coerenti e corretti di diversa tipologia adeguandoli al contesto comunicativo</li><li>- rielabora, compiendo operazioni di completamento, trasformazione e sintesi</li><li>- scrive sintesi (lineari e non) di testi e le riutilizza per diversi scopi comunicativi</li><li>- scrive ipertesti</li></ul> |

### C5 - RIFLESSIONE SULLA LINGUA

| Conoscenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sintassi della frase semplice e complessa</li><li>➤ cenni di semantica</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• RIFLESSIONE SULLA LINGUA</li><li>- analizza la frase nelle sue funzioni</li><li>- analizza la frase complessa</li><li>- riflette sul significato letterale o figurato delle parole e usa il lessico in modo adeguato</li><li>- riutilizza in contesti diversi termini ed espressioni dei linguaggi settoriali</li></ul> |